

C'est votre choix de ne pas choisir

(L'ours de SAN FRANCISCO)

Le zoo de San Francisco décide de se procurer un ours blanc. La direction s'adresse directement au Pôle Nord qui leur garantit la livraison de la bête dans un délai de six mois.

Pendant ce temps, le zoo prépare une grotte, une grotte magnifique, immense, merveilleuse, confortable, bien aménagée, digne de l'animal extraordinaire.

Pourtant, quand l'ours blanc arrive, sa grotte n'est pas tout à fait terminée. Le directeur du zoo installe donc, en attendant, une cage à l'intérieur de la grotte. Il y enferme l'ours en lui expliquant que, très bientôt, il aura de la place, beaucoup de place.

Dans l'attente de ce jour béni, l'ours – comme la plupart des ours dans une telle situation – passe le temps comme il peut. Et que fait-il ? Il marche d'un bout à l'autre de sa cage (huit mètres dans la longueur et cinq mètres cinquante dans la largeur), inlassablement. Il se comporte exactement comme un ours en cage.

Enfin par une radieuse journée de mai, la grotte est prête à l'accueillir. C'est vraiment une grotte idéale, telle qu'aucun ours blanc dans un zoo ne pouvait rêver. On lui retire donc sa cage et il peut alors profiter de sa grotte, de sa rivière, de ses rochers - bref, de l'environnement paradisiaque créé tout spécialement pour lui.

Et que fait notre ours blanc ? Les yeux toujours rivés au sol, ignorant farouchement ce qui l'entoure, il reprend son interminable marche : huit mètres dans la longueur, cinq mètres cinquante dans sa largeur...